

ПОРТФОЛІО

Музыкального

руководителя





Смоленцева Наталья Анатольевна

Музыкальный руководитель
1 квалификационная категория 2021 г.

Личные данные

Смоленцева Наталья Анатольевна

1. **Год рождения:** 31.07.1969 г.
2. **Образование:** средне-специальное, окончила Ташкентское педагогическое училище им. Ю. Раджаби в 1988 году по специальности музыкальное воспитание, присвоена квалификация учитель музыки, музыкальный воспитатель
3. **Общий стаж 34 года. Педагогический стаж работы 17 лет**
4. **mulla@inbox.ru**
5. **Обобщала опыт на тему: «ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ» 2021 год.**



ДИПЛОМ

ИТ-1 № 123040

Настоящий диплом выдан Щербаковой
Наталье Анатольевне
в том, что он а в 1984 году поступил а в Ташкентское
педагогическое училище им. Ю. Рахмонова
и в 1988 году окончил а полный курс названного
училища
по специальности Музыкальное
воспитание

Решением Государственной квалификационной комиссии от 25. июля 1988 года
Щербаковой Н.А.
присвоена квалификация учитель музыки, муз. воспитатель

Председатель Государственной
квалификационной комиссии

Директор

Секретарь

Город Ташкент „ 1 „ июля 19 88 года.

Регистрационный № 55

Московская типография Гознака. 1985.



**«Верить в детство, в любимую музыку, искать,
творить и вдохновлять!» - моё педагогическое кредо.**





Мои педагогические принципы

Очень важно уметь понимать ребенка, оценить его состояние, быть с ним искренним. В.А.Сухомлинский писал: «...если ребенок живет во вражде, он учится агрессии; если ребенка постоянно критиковать, он учится ненависти; если ребенка высмеивать, он стремится к замкнутости; если ребенок растет в упреках, он учится жить с чувством вины, но, в то же время, если ребенок растет в терпимости, он учится понимать других; если ребенка подбадривают, он учится верить в себя; если ребенка хвалят, он учится быть благодарным; если ребенок растет в безопасности, он учится верить в людей; если ребенок живет в понимании и дружелюбии, он учится находить любовь в этом мире».

Эти слова стали моим главным ориентиром в воспитательной деятельности. Я все время пытаюсь оценить, на сколько комфортно моим воспитанникам на занятии, создать уютную обстановку в музыкальном зале, доверять своим воспитанникам и дети отвечают мне благодарностью.





Курсы повышения квалификации:

1. Курс обучения по программе «Зимняя сказка. Танцы для дошкольников на зимнюю тематику». Объем 72 ч. Дата 10.11.2019 г.



2. Удостоверение АНО дополнительного профессионального образования «АНИЧКОВ МОСТ» о повышении квалификации по дополнительной профессиональной программе по теме: «Творческое музицирование в условиях дошкольной образовательной организации в контексте ФГОС ДО. 3-й модуль». 03.03.2019 24 уч.ч.

3. Удостоверение о повышении квалификации по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Оценка качества реализации основной образовательной программы дошкольного образования в ДОО» (структурное подразделение ООО «ГАЛЕРЕЯ ПРОЕКТОВ»). 2020 г. 36 уч.ч..

4. Удостоверение о повышении квалификации «Организация образовательного процесса в дошкольной образовательной организации в контексте ФГОС ДО» 17.12.2019 ЛОИРО. 17.12.2020 72 уч.ч.





5. *Диплом о профессиональной переподготовке «ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИКА». «Педагогика дополнительного образования. Музыкально-театрализованная деятельность». Квалификация «Педагог дополнительного образования» 17.11.2020 710 уч.ч.*



6. *ООО Федеральный учебный центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации «Знания». Курс «Оказание первой помощи детям и педагогическим работникам в рамках исполнения см.41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации». 17.11.2020 ч. 144 ч.*

7. *Повышение квалификации по дополнительной профессиональной программе по теме: «Творческое музицирование в условиях дошкольной образовательной организации в контексте ФГОС ДО. 3-й модуль». 03.03.2019 24 уч.ч.*

8. *Курсы для педагогов по ИКТ. Март 2021*

9. *ЛОИРО Курсы профессиональной переподготовки по программе повышения квалификации «Музыкальное воспитание в системе дошкольного образования». Группа 2.4.2. (20.01.2021 г. – 25.03.2021 г.)*

10. *Обучение по дополнительной профессиональной программе «Современные технологии муз.воспитания детей в контексте ФГОС ДО» Удостоверение АНО дополнительного профессионального образования «АНИЧКОВ МОСТ» 18.102020 – 22.06.2021 72 часа*





Эффективный способ повышения педагогического мастерства - это профессиональное:

- **Самообразование**
- **Самовыражение**
- **Самовоспитание**
- **Самореализация**
- **Самосовершенствование педагога**
- **Повышение профессионального и личностного уровня**



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

УДОСТОВЕРЕНИЕ
о повышении квалификации

ПК 7819 00510094

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Смоленцева Наталья Анатольевна

в период с 20 января 2021 г. по 25 марта 2021 г.

прошл(а) повышение квалификации в
Государственном автономном образовательном
учреждении дополнительного
профессионального образования
«Ленинградский областной институт развития образования»

по программе повышения квалификации
«Музыкальное воспитание в системе дошкольного
образования»

в объеме 72 учебных часов

Регистрационный номер 42834

Дата выдачи 25 марта 2021 г.

Санкт-Петербург

 *Ковальчук* О.В. Ковальчук
Власова Л.И. Власова



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Аничков мост»



Лицензия № 1828 от 15.04.2016 (бессрочно)

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

выдано в том, что

Смоленцева Наталья Анатольевна

с 18 сентября 2021 г. по 23 июня 2022 г.

прошел(а) обучение по дополнительной профессиональной программе
по теме:

**«Инновационные практики музыкального воспитания
дошкольников в контексте ФГОС ДО»**

в объеме: **144 уч. часа**
(количество учебных часов)

Руководитель организации
(Директор)



А.И. Буренина

Регистрационный номер **0267 - ПГ**

Дата выдачи **23 июня 2022 г., Санкт-Петербург, РФ**



СЕРТИФИКАТ

об окончании Курса вебинаров «Воспитатели России»
по вопросам развития и воспитания дошкольников, №ВР 2494876778

Смоленцева Наталья Анатольевна

успешно завершил(а) курс из 12 вебинаров по следующим темам:

- «Судьба имен – сама судьба времен»;
- Поддержка детской игры в условиях дошкольной образовательной организации и в условиях семьи;
- Физическое воспитание детей: новые ориентиры для педагогов и родителей;
- Гармония физического и психического здоровья: взрослые и дети;
- Организация детской исследовательской деятельности в условиях ДОО и семьи;
- Оздоровительно-воспитательная технология «Здоровый дошкольник» в ДОО и семье;
- Управление качеством дошкольного образования: вклады педагогов и родителей;
- Значение сотрудничества педагогов и родителей в организации дополнительного образования ДОО;
- Организация и развитие исследовательской деятельности в условиях ДОО;
- «Мир головоломок» для развития интеллектуальных способностей детей в условиях ДОО и семьи;
- «ТехноМир: развитие без границ»;
- Семья. Семья в России. Семья за рубежом;
- Ровесничество: обучение грамоте как средству общения

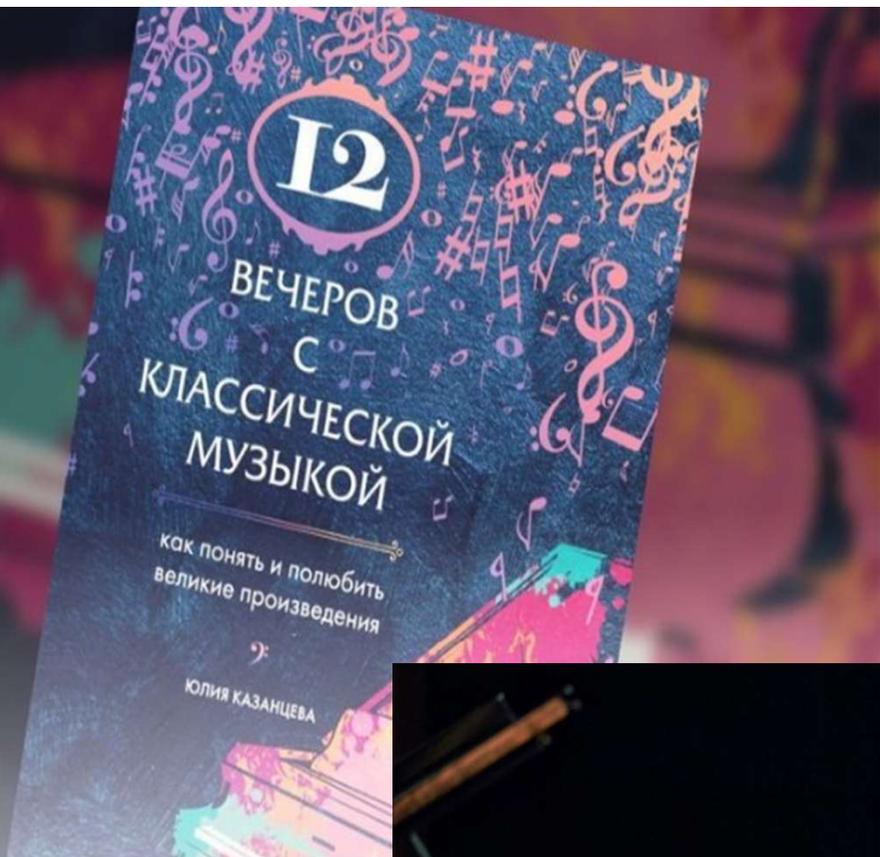
объемом 36 академических часов.

Депутат Государственной Думы ФС РФ – член комитета
по просвещению, руководитель ВОО «Воспитатели России»
Л.Н. Тутова

г. Москва, 2022 год



№2494876778





Методическое обеспечение





ООО Федеральный учебный центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации «Знания»
Лицензия на образовательную деятельность №10850 от 22.03.2019 г. Серия 54/01 0000409

ДИПЛОМ
О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ
540800055752

"ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИКА"

Документ о квалификации
*Педагогика дополнительного образования.
Музыкально-театрально-изобразительная деятельность**

Регистрационный номер
2020/02401

Город
Новосибирск

Дата выдачи
17 ноября 2020 г.

Настоящий диплом подтверждает то, что
Соловцова Наталья Анатольевна
г. Новосибирск
в период с 24 июля 2020 г. по 29 октября 2020 г. прошел (а) профессиональную переподготовку в (на) ООО Федеральный учебный центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации «Знания»
по курсу профессиональной переподготовки
Педагогика дополнительного образования.
Музыкально-театрально-изобразительная деятельность*
Аттестационная комиссия решением от 10 ноября 2020 года удостоверяет право (соответствие квалификации) Соловцова Наталья Анатольевна
на ведение профессиональной деятельности в сфере образования, квалификация: Педагог дополнительного образования.

 Руководитель
Четвериков Д.В.
Секретарь
Карцева Е. В.

ООО Федеральный учебный центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации «Знания»
Лицензия на образовательную деятельность №10850 от 22.03.2019 г. Серия 54/01 0000409

ДИПЛОМ
О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ
540800055752

"ОБРАЗОВАНИЕ И ПЕДАГОГИКА"

Документ о квалификации
*Педагогика дополнительного образования.
Музыкально-театрально-изобразительная деятельность**

Регистрационный номер
2020/02401

Город
Новосибирск

Дата выдачи
17 ноября 2020 г.

Настоящий диплом подтверждает то, что
Соловцова Наталья Анатольевна
г. Новосибирск
в период с 24 июля 2020 г. по 29 октября 2020 г. прошел (а) профессиональную переподготовку в (на) ООО Федеральный учебный центр профессиональной переподготовки и повышения квалификации «Знания»
по курсу профессиональной переподготовки
Педагогика дополнительного образования.
Музыкально-театрально-изобразительная деятельность*
Аттестационная комиссия решением от 10 ноября 2020 года удостоверяет право (соответствие квалификации) Соловцова Наталья Анатольевна
на ведение профессиональной деятельности в сфере образования, квалификация: Педагог дополнительного образования.

 Руководитель
Четвериков Д.В.
Секретарь
Карцева Е. В.





Обобщение и распространение педагогического опыта

Выступление на РМО музыкальных руководителей на тему «Здоровьесберегающие технологии в области музыкального развития дошкольников». Февраль 2021 г



«ЗОЛУШКА И МАЧЕХА»

Мачеха: Чисти кастрюли и сковородки!
И чтобы пол зеркальным стал!

Золушка: Ах, как хотелось в праздничном платье
Золушке тоже
Съездить на бал! (2 раза)

«СЕНЬОР ПОМИДОР»

Сеньор Помидор:
Славно сумел Чиполлино поймать.
Можно спокойно теперь отдыхать.
Вишенка и Клубничка:
Ключ от темницы должны мы забрать,
Нужно нам друга скорей выручать.
(2 раза)

Валеологические, игровые распевки

Дыхательная гимнастика

Артикуляционная гимнастика

Пальчиковые игры

Музыкально-двигательные упражнения с элементами самомассажа

Сказкотерапия (театрализованные постановки)

Релаксация

Музыкотерапия

Музыкально-ритмические движения

Оздоровительные и фонетические упражнения

Логоритмика

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ "ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ". СИСТЕМЫ МУЗЫКАЛЬНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.



*Мое второе выступление на РМО. В этот раз я делилась опытом, представляла муз. занятие для детей старшей группы с ПНП по теме «Подарок для Весны»
Апрель 2022 г*



Коллектив образовательного учреждения
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Музыкальная детская дошкольная школа»
Муниципальное учреждение
Муниципальной администрации
Муниципального района
Самарской области
446000, Самарская область,
г.Самара, Советский район,
ул.Фрунзе, д.48/1, стр.1
Музыкальная детская дошкольная школа
ИНН Самарской области
5017143000000
ИНН Самарской области
5017143000000
Итого от 20.04.2022 года № 209/6

СПРАВКА

Дана Симоновой Наталья Антоновна, музыкальному руководителю МДОУ «Образцовый ДСХ №1», в том, что она действительно транспортирует свой профессиональный опыт на уровне района.
29 апреля 2022 года в рамках районного методического объединения музыкальных руководителей Наталья Антоновна представила музыкальное занятие для детей старшей группы с ПНП на тему «Подарок для Весны» в форме викторины и самопрезентации.
Практическая значимость представленного опыта: представлено опыт использования интегрированного подхода при организации музыкальной образовательной деятельности; продемонстрированы методы и приемы, способствующие созданию детьми выразительных образов, развитию пластики, гибкости и вариативности танцевальных и образных действий, творческих способностей ребенка и ритмичности.
Опыт работы педагога может быть рекомендован для использования в практике работы в учреждении, реализующих образовательные программы дошкольного образования, при организации совместной музыкальной деятельности педагога с детьми старшего дошкольного возраста.

Заместитель директора _____ Е.К. Сергеева



Инициалы: Пискина Анастасия, Музыкальное учреждение образовательный районный методический центр, ул.Фрунзе, д.48/1, стр.1, 446000, Самарская область, 5017143000000





Индивидуальные достижения

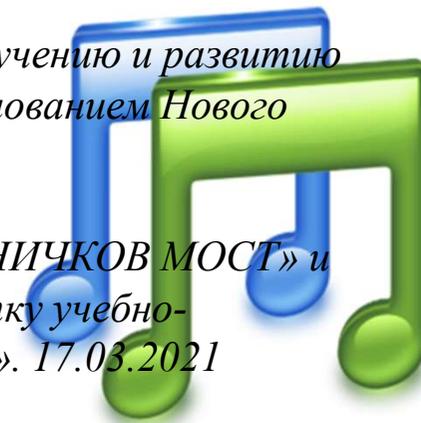


1. **БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО.** АНО дополнительного профессионального образования «АНИЧКОВ МОСТ» и руководства Всероссийской Творческой группы ДОО «Р.И.Т.М.» за активное участие в проведении занятия Всероссийской Творческой группы ДОО «Р.И.Т.М.» на тему «Эффективное партнерство детского сада с семьей» от 30.01.2021

2. **БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО.** Педагогическое общество России. АНО дополнительного профессионального образования «АНИЧКОВ МОСТ». Всероссийская научно-практическая конференция «Педагог-профессионал 21 века». За участие в работе Всероссийской научно-практической конференции «Детский сад – территория здорового образа жизни». 06.02.2021 г.

3. **БЛАГОДАРНОСТЬ** за эффективную и плодотворную работу по музыкальному воспитанию, обучению и развитию детей; за ежедневный кропотливый труд и педагогическое мастерство, а также в связи с празднованием Нового 2021 года. 12.2020. (Администрация МДОБУ «Муринский ДСКВ №1».

4. **БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО.** АНО дополнительного профессионального образования «АНИЧКОВ МОСТ» и руководства Всероссийской Творческой группы ДОО «Р.И.Т.М.» за участие в конкурсе на разработку учебно-методического материала и музыкального репертуара для дошкольников «Я люблю свою лошадку». 17.03.2021





5. ДИПЛОМ участника Всероссийского конкурса «Мой успех» 1 место. Музыкальный конкурс. Номинация «Спасибо, мама!» «Осенняя песня» - дети подг.гр. 29.11.2020.



6. ДИПЛОМ участника Международного конкурса «Твори! Участвуй! Побеждай!». Номинация «Творческие работы и учебно-методические разработки педагогов». «На балу у Золушки». 1 место. 16.12.2020

7. ДИПЛОМ участника Всероссийского конкурса профессионального мастерства для пед.работников «Выпускной бал юных петербуржцев». Номинация «Сценарий праздников, интеллектуальных развлечений для дошкольников и школьников» 2 место. 31.05.2020

8. ДИПЛОМ участника Международного конкурса «Талантливые дети России 2020». Номинация «Символы России» (творческий конкурс) Песня «Моя Россия». 1 место. 26.07.2020



9 БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО за сотрудничество и активное участие в информационного пед.сообщества, за распространение передового пед.опыта. Всероссийский учебно-методический портал ПЕДСОВЕТ. 22.01.2022

Музыкального руководителя
МДОБУ «Муринский ДСКВ №1»
Смоленцевой Натальи Анатольевны

Участие в конкурсах

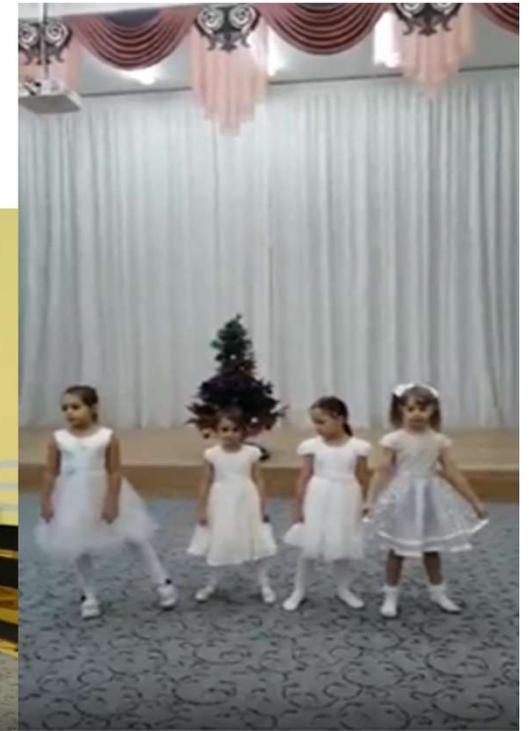
Год	Название мероприятия с указанием статуса	Результат участия
2019	Всероссийское онлайн-тестирование для педагогов с Международным участием «Знание ИКТ» на сайте «Дельфиненок.рф» 06.11.2019.	Диплом № 000-06227 1 место.
	Международный и всероссийский конкурсы для детей и педагогов. Всероссийская викторина «ЛИМПОПО». «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина». Группа с ТНР «Затейники» и «Ромашки». 06. 2019	Диплом III место
2020	Всероссийское онлайн-тестирование для педагогов с Международным участием «Здоровьесберегающие технологии в образовании» на сайте «Дельфиненок.рф» 07.11.2019.	Диплом № 000-06296 1 место.
	II Международный профессиональный конкурс «Гордость России». Номинация: Конкурс сценариев осенних праздников, мероприятий «Однажды приходит осень». Сценарий осеннего праздника «Осенняя дискотека». 16.10.2020	Диплом I степени № 20101621235704
	Всероссийский конкурс «Мой успех». Номинация «Спасибо, мама!» Педагогический центр организации и проведения Международных и Всероссийских дистанционных конкурсов и викторин. 29.11.2020	Диплом №29139-k I место
	Всероссийский образовательный портал «ИКТ педагогам». Всероссийский профессиональный конкурс для педагогов дошкольных образовательных организаций «Лучший в профессии» в номинации «Музыкальный руководитель». Название работы «Сценарий осеннего праздника». 24.04.2020	Диплом №ВКП-203-273 2 место
	Центр организации и проведения Международных и Всероссийских конкурсов г. Москва «Твори! Участвуй! Побеждай!». Международный конкурс «Твори! Участвуй! Побеждай!» Номинация: «Творческие работы и учебно-методические разработки педагогов. Название работы» «На балу у Золушки». Дата 16.12.2020	Диплом № 67486 1 место

2021	Всероссийский учебно-методический портал «ПЕДСОВЕТ». Всероссийский конкурс профессионального мастерства для педагогических работников «Ступени мастерства» Название работы «Выпускной бал петербуржцев». Номинация «Сценарии праздников, интеллектуальных развлечений для дошкольников и школьников». Дата 31.05.2020	Диплом №СКП-175-290 II место
	Педстарт. Олимпиады для педагогов pedstart.ru Победитель Всероссийской олимпиады для педагогов: «Значение развлечений в дошкольном возрасте и роль музыки в них». Дата 30.09.2020	Диплом № 31477 2 место
	Международный конкурс «ИКТ-компетентность педагога в условиях ФГОС». Всероссийское издание «СЛОВО ПЕДАГОГА». Свидетельство СМИ №77-67160 от 02.04.2021 г.	Диплом ДД №63928 1 место



Конкурсы

VI Межмуниципальный конкурс-фестиваль детского творчества
«Музыкальный калейдоскоп» «Зимушка-зима». Танец «Валенки»



Районный детско-юношеский фестиваль детского творчества «Русская сказка»,
Посвященному празднику Рождества Христова.
Номинация «Музыкально-поэтическая композиция»



Грамоты. Дипломы.



Благодарственные письма





СВИДЕТЕЛЬСТВА О ПУБЛИКАЦИЯХ:	
Публикация на Международном образовательном портале «MAAM.ru». Сценарий новогоднего праздника «Волк и семеро козлят на новый лад». 01.04.2020	Свидетельство № 1202286-016-015
Публикация на Международном образовательном портале «MAAM.ru». Сценарий празднования 8 марта «Волшебник-ведоучка». 03.04.2020	Свидетельство № 1220296-016-015
Публикация на Международном образовательном портале «MAAM.ru». Методическая разработка. Развлечение ко Дню матери России в 1 мл.гр. 22.10.2020	Свидетельство № 1324750-016-015
Публикация на Международном образовательном портале «MAAM.ru». Сценарий праздничного концерта, посвященного Дню Победы «Чтобы помнили». 01.04.2020	Свидетельство № 1202303-016-015
Публикация на Международном образовательном портале «MAAM.ru». Сценарий празднования 8 марта. Сказка «Дюймовочка». 03.04.2020	Свидетельство № 1220315-016-015
Публикация на Международном образовательном портале «MAAM.ru». Сценарий новогоднего спектакля «Щелкунчик». 02.04.2020	Свидетельство № 1202402-016-015
Свидетельство о публикации на Международном образовательном портале «MAAM.ru». Сценарий осеннего праздника «Мышонок Фредерик, который дарит всем лучики тепла». 01.04.2020	Свидетельство № 1202296-016-015
Свидетельство за активную работу по распространению и обобщению педагогического опыта на образовательном портале MAAM.RU 29.11.2020	Свидетельство № 1327347-149-150
Публикация на Международном образовательном портале «MAAM.ru». Сценарий мероприятия «День снятия блокады Ленинграда» старшая и подготовительная к школе группа 29.01.2021	Свидетельство № 1352896-016-015
Публикация в электронном сборнике на Международном образовательном портале «Infourok.ru». Конспект НОД по музыкальному развитию на тему: «Приди, весна!» 27.03.2021	Свидетельство № СТ78211635





СВИДЕТЕЛЬСТВО
о публикации

Смолен
Наталья Ана

Музыкальный ру
МДОБУ «Мурински
г. Мурино Ленинг

Опубликован
методическую
на международном образова
«Осенника». Развлечение для подго

<http://www.maam.ru/detskijasad/-oseri-podgotovitelnoi-k-shk>

21 сентября 2020

Администратор
проекта maam.ru
Возвченко Е.А.

MAAM
Международный образовательный портал
Специальный образовательный портал
31 № ФС 77-57068
1000-1000-0155

1421771-0
Проверить документ



СВИДЕТЕЛЬСТВО
о публикации

СМОЛЕ
Наталья А

музыкальный
МДОБУ "Мурино"
г. Мурино, Всеволожский р

Опубликован
материал
на международном образов
Праздничный концерт «Чтоб
Дню П

<http://www.maam.ru/detskijasad/prazdnny-pobedy-chte>

1 апреля 2020

Администратор
проекта maam.ru
Возвченко Е.А.

MAAM
Международный образовательный портал
Специальный образовательный портал
31 № ФС 77-57068
1000-1000-0155

1202303-
Проверить документ



СВИДЕТЕЛЬСТВО
о публикации

СМОЛ
Наталья А

музыкальный
МДОБУ "Мурино"
г. Мурино, Всеволожского р

Опубликован
материал
на международном образов
Сценарий новогоднего праздни

<http://www.maam.ru/detskijasad/scenarij-7-kozljat-na>

1 апреля 2020

Администратор
проекта maam.ru
Возвченко Е.А.

MAAM
Международный образовательный портал
Специальный образовательный портал
31 № ФС 77-57068
1000-1000-0155

120228
Проверить документ



СВИДЕТЕЛЬСТВО
о публикации

СМОЛ
Наталья А

Музыкальный
МДОБУ "Мурино"
г. Мурино Всеволожского р

Опубликован
материал
на международном образов
Сценарий праздника 8 марта

<http://www.maam.ru/detskijasad/scenarij-prazdnika-8-marta-volshebni-ndouchka.html>

3 апреля 2020 в 10:08

Администратор
проекта maam.ru

MAAM.RU
Международный образовательный портал
Специальный образовательный портал
31 № ФС 77-57068
1000-1000-0155



СВИДЕТЕЛЬСТВО
о публикации

Смоленцева
Наталья Анатольевна

музыкальный руководитель
МДОБУ "Муринский ДСКВ №1"
г. Мурино, Ленинградская обл.

Опубликован(а)
методическую разработку
на международном образовательном портале Маам
Развлечение ко Дню матери России в первой младшей группе

<http://www.maam.ru/detskijasad/razvlechenie-ko-dnyu-materi-rosi-v-pervoi-mladshei-grupe.html>

22 ноября 2020 в 22:08

Администратор
проекта maam.ru
Возвченко Е.А.

MAAM.RU
Международный образовательный портал
Специальный образовательный портал
31 № ФС 77-57068
1000-1000-0155

1324750-016-015
Проверить документ



СВИДЕТЕЛЬСТВО
о публикации

Смоленцева
Наталья Анатольевна

руководитель
Музыкального ДСКВ №1"
Мурино Ленинградско
района Ленинградской обл.

Опубликован(а)
материал
на международном образовательном портале Маам
Сценарий сказки «Доймочка»

<http://www.maam.ru/detskijasad/marti-prazdnovanija-8-marta-skazka-chka.html>

22 ноября 2020 в 10:00

Администратор
проекта maam.ru
Возвченко Е.А.

M.RU
Международный образовательный портал
Специальный образовательный портал
31 № ФС 77-57068
1000-1000-0155

-016-015
www.maam.ru/ru





СВИДЕТЕЛЬСТВО
о публикации

Смоленцева Наталья Анатольевна
Музыкальный руководитель
МДОБУ "Муриновский ДСКВ №1", г. Мурино, Всеволожский район, Ленинградская область

Опубликован материал на международном образовательном портале «Мир детства»
Сценарий осеннего праздника «Золотая осень»

<http://www.maam.ru/detskijasad/scenarij-osenego-prazdnika-darila-vsem.html>

1 апреля 2022 в 10:12

Администратор проекта maam.ru
Возненко Е.А.

MAAM.RU
Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ. Эл № ФС 77-57008
1000 2162-9545

1202296
Проверить документ: www.maam.ru/pro

СВИДЕТЕЛЬСТВО
о распространении педагогического опыта

Смоленцева Наталья Анатольевна
Музыкальный руководитель
МДОБУ "Муриновский ДСКВ №1", г. Мурино, Ленинградская область

Свидетельство выдано в подтверждение активной работы по распространению и обобщению педагогического опыта на образовательном портале MAAM.ru

<http://www.maam.ru/detskijasad/-novyi-god-v-folklorom-stile.html>

29 ноября 2020 в 17:24

Администратор проекта maam.ru
Возненко Е.А.

MAAM.RU
Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ. Эл № ФС 77-57008
1000 2162-9545

1327347-149-150

Проверить документ: www.maam.ru/pro

СВИДЕТЕЛЬСТВО
о публикации

Смоленцева Наталья Анатольевна
Музыкальный руководитель
МДОБУ "Муриновский ДСКВ №1", г. Мурино, Всеволожский район, Ленинградская область

Опубликован материал на международном образовательном портале «Мир детства»
Сценарий новогоднего спектакля «Сказка о Чиполлино»

<http://www.maam.ru/detskijasad/scenarii-novogo-schelkunchik.html>

2 апреля 2020 в 09:44

Администратор проекта maam.ru
Возненко Е.А.

MAAM.RU
Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ. Эл № ФС 77-57008
1000 2162-9545

1202402-016-015

Проверить документ: www.maam.ru/pro

ДИПЛОМ
награждается

Специалисты
Смоленцева Н.А. Голубева Т.В.

муз. руководитель учитель-логопед
МДОБУ «Муриновский ДСКВ №1», г. Мурино, Ленинградская область

Победитель (1 место)
международного ежемесячного конкурса «Лучший фотоотчёт»

Фотоотчёт об осеннем развлечении в игре-оперетте «Сказка о Чиполлино и его друзьях»

<http://www.maam.ru/detskijasad/fototchyot-ob-osenem-razvlecheni-igre-operette-skazka-o-chipolino-i-ego-druzjyah.html>

2 ноября 2022 в 01:12

Администратор проекта maam.ru
Возненко Е.А.

MAAM.RU
Международный образовательный портал
Свидетельство о регистрации СМИ. Эл № ФС 77-57008
1541844-116-120

1
Победитель конкурса

Проверить документ: www.maam.ru/pro

Всероссийский образовательный портал «ИКТ педагогам»
Свидетельство о регистрации СМИ в сфере образования Эл № ФС 77-69478
e-mail: info@edu-ikt.ru, сайт: edu-ikt.ru

СЕРТИФИКАТ
Настоящий сертификат подтверждает, что
СМОЛЕНЦЕВА НАТАЛЬЯ АНАТОЛЬЕВНА
Музыкальный руководитель
МДОБУ "Муриновский ДСКВ №1", г. Мурино, Ленинградская область

приняла участие во Всероссийском профессиональном конкурсе для педагогов дошкольных образовательных организаций
«Лучший в профессии»

в номинации
«Музыкальный руководитель»
название работы
«Сценарий осеннего праздника»

Главный редактор
М.А. Трескина

в ВК-203-129
1 апреля 2020 г.



Консультации для родителей и педагогов

Консультация для родителей «Зачем ребёнку музыка?»

У вашего малыша склонность к музыке. Вы хотите эту склонность поддержать и развить, а позже определить ее в музыкальную школу. А если так случится, что из вашего ребенка не выйдет профессионального музыканта, и он выберет другую профессию? Означает ли это, что силы, время и деньги (обучение музыке требует и того, и другого, третьего) потрачены зря? Да и вообще нужна ли ребенку музыка, если он не станет музыкантом?

Мы уверены, что нужна. Хотя бы потому, что музыкальное воспитание тесно связано с нравственным воспитанием. Родителям, дети которых учатся в музыкальной школе, мы задаем вопрос: для чего вашему ребенку музыка? Отвечали по-разному: чтобы стать музыкантом; чтобы уметь на каком-нибудь инструменте играть; чтобы полюбить музыку; для общего развития. Один папа сказал: чтобы не росли зам. Этот ответ кажется нам особенно важным: задача музыкального воспитания не столько в обучении музыке, сколько в воздействии через музыку на духовный мир ребенка. У малыша еще мало знаний, мало опыта, но эмоциональный мир сложен и ярок. Он обострен, чувствует добро и зло, фальшь и искренность. Занятия музыкой способны сохранить в нем эту свежесть обостренности чувств.

Духовному познанию детей способствует и пение в хоре. Здесь они ощущают свою ответственность за то, что звучит песня, испытывают радость творчества.

"Воспитывая хориста", писал известный хормейстер Георгий Струве, — вы, прежде всего, воспитываете человека, влюбленного в музыку, честного в своих мыслях и поступках". Между покоими в одном хоре (как детьми, так и взрослыми) обычно складываются дружеские отношения. Эмоциональный настрой одного передается другому. Занятия музыкой сблизят детей и родителей. Мы имеем в виду не только сам процесс обучения на музыкальном инструменте, но и совместное слушание музыки, совместное пение. И, пожалуй, особенно, совместное музицирование. Тут возможности самые разнообразные: игра в четыре руки; игра в ансамбле на разных инструментах; родители, умеющие играть, могут аккомпанировать маленькому скрипачу или певцу. Далеко не все дети любят быть солистами. Куда приятней выступать в домашнем концерте вместе с папой, мамой, бабушкой. У семейного музицирования давние традиции. Зародившись в аристократических салонах Западной Европы в XVI—XVII веках, оно со временем проникает во все более широкие круги народа. Центром такого музицирования стала Вена. Здесь особенно увлекались камерной музыкой и потому старались учить детей на разных музыкальных инструментах. Если один ребенок играл на скрипке, то другого учили игре на альта или виолончели.

В начале 20-х годов наши выдающиеся музыканты-педагоги Борис Асафьев и Борислав Яворский стремились сделать творческое музицирование одним из главных методов музыкального воспитания. По их предложению стали входить в практику детские оркестры с безымянными ударными инструментами (барабанчики, бубны, кастаньеты, треугольники), а также специально настроенные сплавные сосуды, когда звук издается ударом по ним специальной палочкой. Играл в таких оркестрах, дети (особенно те, которые по каким-то причинам не могли петь) получали возможность активно заниматься музыкой. К сожалению, оркестры эти просуществовали недолго.

Важный стимул для детей, занимающихся музыкой, — участие в концертах, в том числе домашних. Устраивая такой концерт, надо постараться создать праздничную атмосферу: навести порядок в комнате, красиво одеться, поставить в ряд стулья и т. п. Пока звучит музыка, исключены разговоры, не стоит ходить по комнате, заниматься каким-либо другим делом. Все как на настоящем концерте. Даже если ребенок играет, по вашему мнению, не очень хорошо, с ошибками, непременно надо наградить его исполнением аплодисментами и ободряющими словами. А замечания — потом.

И еще одно существенное обстоятельство. Ребенок, выступая в концертах, начинает понимать, что, играя, он приносит слушателям радость. Делая добро, мы сами становимся добрее.

О том, что музыка может оказывать воздействие на формирование нравственных качеств человека, знали еще древние. Даром богов провозглашали музыку пифагорейцы. Платон, разделявший эстетические взгляды Пифагора, писал: "...Ритм и гармония глубже всего проникают в душу человека и сильнее всего захватывают ее, если воспитание поставлено правильно. Это ясно из опыта: когда мы воспринимаем нашим ухом ритм и мелодию, у нас изменяется душевное настроение. Восприняв музыку ведет к тому, что мы начинаем испытывать те же чувства и при столкновении с житейской правдой".

Музыка была символом порядка и цивилизации в представлении древних китайцев. По их мнению, каждый образованный человек должен быть уметь играть на том или ином музыкальном инструменте. Конфуций, например, играл на цине (древнекитайский инструмент) в минуты опасности. Занятия музыкой приучают к труду. Чтобы научиться играть на любом музыкальном инструменте, надо ежедневно снова и снова повторять отдельные аккорды, фразы, пассажи. Причем, чтобы добиться результата, необходимо не только много работать, но и работать сосредоточенно. Вспоминается притча. У Николо Паганини не было учеников. Точнее, был только один: скрипач-оркестрант, считавшийся музыкантом посредственным, несколько лет ездил за Паганини и просил великого итальянца взять его в ученики. В конце концов маэстро согласился.

Через год занятий оркестрант стал виртуозом и начал выступать с сольными концертами. Когда новоиспеченного виртуоза спрашивали, как же Паганини сделал его мастером, тот был краток: "Паганини научил меня концентрации внимания".

Если ребенок, окончив музыкальную школу, не стал музыкантом, а занимается совсем другим делом, время, проведенное за инструментом, не прошло зря. Он научился тому, что в жизни наверняка пригодится — много и сосредоточенно трудиться. Занятия музыкой развивают интеллектуально. Как же все-таки объяснить, что звук, не наполненный, казалось бы, смысловым содержанием, становится важным средством воспитания?

Эмоциональная культура стимулирует работу мысла, заставляет задуматься над сутью тех или иных нравственных представлений. Поэтому эмоции и мышление тесно связаны между собой. Под влиянием музыкальных впечатлений начинают говорить дети с замедленным умственным развитием, которых, казалось, никакими силами невозможно было расшевелить. Как показали исследования венгерских и немецких ученых, дети, занимающиеся музыкой, обладают лучшей реакцией, легче усваивают счет. Была отмечена также прямая связь между музыкальным и математическими способностями ребенка. Учителя младших классов говорят, что после уроков музыки очень хорошо проходит урок чтения; у детей обостряется восприятие, они лучше соображают.

Музыка будит мысль. Венгерский педагог Тибор Шараш считает, что "...слушание музыки способствует лучшему усвоению познавательного материала других предметов, уменьшает чувство перегруженности".

Занятия музыкой делают человека сильнее. Музыка развивает решительность, уверенность в себе. Как сказал Бетховен: "Музыка должна высекать огонь из мужественной души". В истории немало ярких примеров воздействия музыки, особенно песенной на человека и даже на массы людей. Во времена Великой французской революции один из генералов Робеспьера обратился с просьбой к парламенту: "Примите в подкрепление тысячу солдат либо тысячу экземпляров "Марсельезы". Музыка приходит на помощь человеку в трагические минуты его жизни. Гибель "Титаника"... Спасения нет, и судовой оркестр играет Бетховена. Сила музыки побеждает ужас смерти, помогает человеку до последнего мгновения оставаться человеком.

Памятка родителям

Музыка детства — хороший воспитатель и надежный друг на всю жизнь.

Необходимо помнить следующее:

1. Раннее проявление музыкальных способностей говорит о необходимости начинать музыкальное развитие ребенка как можно раньше. «Если не заложить с самого начала прочный фундамент, то бесполезно пытаться построить прочное здание: даже если оно будет красиво снаружи, оно все равно развалится на куски от сильного ветра и землетрясения», считают педагоги.
2. Время, упущенное как возможность формирования интеллекта, творческих, музыкальных способностей ребенка, будет невозвратимо.
3. Развитие музыкальности каждого человека неодинаково. Поэтому, не следует отчаиваться, если у вашего малыша нет настроения что-нибудь спеть, или ему не хочется танцевать, а если и возникает подобие желания, то пение, на ваш взгляд, кажется далеким от совершенства, а движения смешны и неуклюжи.

Воздействие музыки на духовный мир ребенка.

Особенность музыки — объединить людей в едином переживании, стать средством общения между ними.

Воспринимается как чуждо, что музыкальное произведение, созданное одним человеком, вызывает определённый отклик в душе другого.

Яркие художественные произведения, выражающие мир больших мыслей и глубоких чувств человека, способны вызвать эмоциональный отклик, воздействуя на эстетическую сторону души, становятся источником и средством воспитания.

Музыка, по выражению Д. Шостаковича, «прекрасный своеобразный язык».

Сочетая выразительно, являю мелодию, гармонию.



Активация. Чтобы активировать раздел "Параметры".





Пальчиковые, артикуляционные и дыхательные игры



Сертификаты вебинаров



СЕРТИФИКАТ № 13496
От сообщества дошкольных педагогов d-seminar.ru

Подтверждает, что:
Смоленцева Наталья Анатольевна

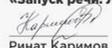
прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:
**"Авторские песенки и игры Нasti Логачевской (для дошколят).
Детский игровой фольклор"**

Объем: 2 часа (акад.)
Администратор: _____
Автор и ведущая: _____
Дата: 23.05.2020

 Чернавцева М.А.
руководитель d-seminar.ru
Логачевская Настя
музыкант, педагог

СЕРТИФИКАТ
ДАнный СЕРТИФИКАТ ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО
Наталья Смоленцева

Успешно прослушал вебинар Рината Каримова
«Запуск речи. Лето. Дача. Отпуск.»

 Ринат Каримов Дата: 23.07.20

 «Тренинг-студия
Рината Каримова»



СЕРТИФИКАТ № 8971
От сообщества дошкольных педагогов d-seminar.ru

Подтверждает, что:
Смоленцева Наталья Анатольевна

прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:
"Игра, малыш и музыка (ранний возраст)"

Объем: 2 часа (акад.)
Дата: 18.04.2020
Автор: _____

 Матвеевко Наталья Юрьевна
педагог, психолог, музыкант

СЕРТИФИКАТ
ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Смоленцева Наталья Анатольевна

прошла обучение на вебинаре:
**«Логоритмика с нейроподходом. Коррекционная работа по
нормализации темпоритмической организации речи»**

НОВОСЕЛОВА ТАТЬЯНА
педагог, автор онлайн-курсов,
музыкант

 Чернавцева М.А.
руководитель d-seminar.ru
25 апреля 2021

СЕРТИФИКАТ
От сообщества педагогов d-seminar.ru
Рег. СМИ: Эл № ФС 77 - 78534

Подтверждает, что:
Смоленцева Наталья Анатольевна

прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:
**Игровая методика музыкального воспитания
дошкольников**

Регистрационный номер: 40744
Объем: 2 часа (акад.)
Администратор: _____
Автор и ведущая: _____
Дата: 07.05.2022

 Чернавцева М.А.
руководитель d-seminar.ru
Коротаева С.А.
автор развивающих программ

г. Москва
Редактировать PDF

СЕРТИФИКАТ
От сообщества педагогов d-seminar.ru
Рег. СМИ: Эл № ФС 77 - 78534

Подтверждает, что:
Смоленцева Наталья Анатольевна

прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:
Летние развлечения и игры с дошкольниками

Регистрационный номер: 40742
Объем: 2 часа (акад.)
Администратор: _____
Автор и ведущая: _____
Дата: 07.05.2022

 Чернавцева М.А.
руководитель d-seminar.ru
Коротаева С.А.
автор развивающих программ

г. Москва

Сертификаты вебинаров



СЕРТИФИКАТ
От сообщества педагогов *d-seminar.ru*
Per. СМИ: Эл № ФС 77 - 78534

Подтверждает, что:
Смоленцева Наталья Анатольевна
прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:
Мир дошкольного танца

Регистрационный номер: **31624**
Объем: **2 часа** (акад.)
Администратор: _____
Автор и ведущая: _____
Дата: **23.01.2022**

 Чернавцева М.А.
педагог, руководитель d-seminar.ru
Волобуева Н.Ф.
педагог, хореограф

г.Москва

СЕРТИФИКАТ
От сообщества педагогов *d-seminar.ru*
Per. СМИ: Эл № ФС 77 - 78534

Подтверждает, что:
Смоленцева Наталья Анатольевна
прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:
Осенние игры и забавы для детей

Регистрационный номер: **40743**
Объем: **2 часа** (акад.)
Администратор: _____
Автор и ведущая: _____
Дата: **07.05.2022**

 Чернавцева М.А.
педагог, руководитель d-seminar.ru
Коротаяева С.А.
педагог, автор развивающих программ

Редактировать PDF
г.Москва

СЕРТИФИКАТ
От сообщества педагогов *d-seminar.ru*
Per. СМИ: Эл № ФС 77 - 78534

Подтверждает, что:
Смоленцева Наталья Анатольевна
прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:
**Игра - эффективное средство развития
и обучения дошкольников**

Регистрационный номер: **40745**
Объем: **2 часа** (акад.)
Администратор: _____
Автор и ведущая: _____
Дата: **07.05.2022**

 Чернавцева М.А.
педагог, руководитель d-seminar.ru
Коротаяева С.А.
педагог, музыкант

СЕРТИФИКАТ
От сообщества педагогов *d-seminar.ru*
Per. СМИ: Эл № ФС 77 - 78534

Подтверждает, что:
Смоленцева Наталья Анатольевна
прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:
Сказки с пальчиковыми играми

Регистрационный номер: **41700**
Объем: **2 часа** (акад.)
Администратор: _____
Автор и ведущая: _____
Дата: **21.05.2022**

 Чернавцева М.А.
педагог, руководитель d-seminar.ru
Киришатова Т.
музыкальный руководитель, орф-педагог
Асеева И.
детский писатель

г.Москва

СЕРТИФИКАТ
От сообщества педагогов *d-seminar.ru*
Per. СМИ: Эл № ФС 77 - 78534

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО:
Смоленцева Наталья Анатольевна
прошел(а) обучение в онлайн-курсе:
**Музыкальные сказки и игры в работе с
дошкольниками**

Регистрационный номер: **41701**
Объем: **2 часа** (акад.)
Администратор: _____
Автор и ведущая: _____
Автор: _____
Дата: **21.05.2022**

 Чернавцева М.А.
педагог, руководитель d-seminar.ru
Рязанова Н.В.
музыкальный руководитель, орф-педагог
Киришатова Т.Н.
педагог, детский писатель

г.Москва

СЕРТИФИКАТ
От сообщества педагогов *d-seminar.ru*
Per. СМИ: Эл № ФС 77 - 78534

Подтверждает, что:
Смоленцева Наталья Анатольевна
прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:
Введение ребенка в мир сказки

Регистрационный номер: **41702**
Объем: **2 часа** (акад.)
Администратор: _____
Автор и ведущая: _____
Дата: **21.05.2022**

 Чернавцева М.А.
педагог, руководитель d-seminar.ru
Потмальникова Н.А.
педагог, поэтесса, сказочница

Сертификаты вебинаров

СЕРТИФИКАТ

От сообщества педагогов *d-seminar.ru*
Пер. СМИ: Эл № ФС 77 - 78534

Подтверждает, что:

Смоленцева Наталья Анатольевна

прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:

**Здоровьесберегающие технологии
на музыкальных занятиях**

Регистрационный номер: **42151**

Объем: **2 часа** (акад.)

Администратор:

Автор и ведущая:

Дата: **26.05.2022**



Чернавцева М.А.
педагог, руководитель d-seminar.ru

Арсеневская О.Н.
педагог

г. Москва

СЕРТИФИКАТ

От сообщества педагогов *d-seminar.ru*
Пер. СМИ: Эл № ФС 77 - 78534

Подтверждает, что:

Смоленцева Наталья Анатольевна

прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:

**Танцевально-двигательная активность детей.
Осенний репертуар.**

Регистрационный номер: **14859**

Объем: **2 часа** (акад.)

Администратор:

Автор и ведущая:

Дата: **21.08.2021**



Чернавцева М.А.
педагог, руководитель d-seminar.ru

Калашникова Л.А.
педагог-хореограф

СЕРТИФИКАТ

От сообщества педагогов *d-seminar.ru*
Пер. СМИ: Эл № ФС 77 - 78534

Подтверждает, что:

Смоленцева Наталья Анатольевна

прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:

**Новогодние игры, песни и хороводы для
дошкольников**

Регистрационный номер: **18901**

Объем: **2 часа** (акад.)

Администратор:

Автор и ведущая:

Дата: **28.09.2021**



Чернавцева М.А.
педагог, руководитель d-seminar.ru

Короткова С.А.
педагог, музыкант

СЕРТИФИКАТ

От сообщества педагогов *d-seminar.ru*
Пер. СМИ: Эл № ФС 77 - 78534

Подтверждает, что:

Смоленцева Наталья Анатольевна

прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:

Выпускной праздник у дошкольников

Регистрационный номер: **19015**

Объем: **2 часа** (акад.)

Администратор:

Автор и ведущая:

Дата: **02.10.2021**



Чернавцева М.А.
педагог, руководитель d-seminar.ru

Басова М.В.
педагог, музыкант

г. Москва

СЕРТИФИКАТ

От сообщества педагогов *d-seminar.ru*
Пер. СМИ: Эл № ФС 77 - 78534

Подтверждает, что:

Смоленцева Наталья Анатольевна

прошел(а) обучение на онлайн-вебинаре:

**Детский оркестр без границ!
Песни, игры, распевки, танцы, хороводы**

Регистрационный номер: **19015**

Объем: **2 часа** (акад.)

Администратор:

Автор и ведущая:

Дата: **02.10.2021**



Чернавцева М.А.
педагог, руководитель d-seminar.ru

Короткова С.А.
педагог, музыкант

ИПАП

ИНСТИТУТ ПРИКЛАДНОГО
АНАЛИЗА ПОВЕДЕНИЯ
И ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ
ТЕХНОЛОГИЙ

Сертификат

участника всероссийского вебинара

Смоленцева Наталья Анатольевна

Нейропсихологическая диагностика и коррекция дислексии,
дисграфии и дискалькулии у младших школьников

г. Москва

15 марта 2022 года

2 часа

Генеральный директор
АНО «ИПАП»



Олярь М.В.

Сертификаты ВТГ «Р.И.Т.М. под рук. А.И.Бурениной»



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Аничков мост»
Лицензия № 1828 от 15.04.2016 г. (безотзывная)

Аничков мост
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«Петербургский культурно-образовательный центр
«Аничков мост»
Лицензия № 1604 от 04.11.2015 г. (безотзывная)

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет, что

Смоленцева Наталья Анатольевна

принимал(а) участие в вебинаре «Сенсорное воспитание детей раннего возраста. Игры и упражнения, зимний репертуар».

в количестве 4 уч. часов

Дата 19 ноября 2022 г.

Директор
АО Ю ДПО и ООО ПКОЦ
«Аничков мост»,
канд. пед. наук, доцент

А.И. Буренина

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Аничков мост»
Лицензия № 1828 от 15.04.2016 г. (безотзывная)

Аничков мост
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«Петербургский культурно-образовательный центр
«Аничков мост»
Лицензия № 1604 от 04.11.2015 г. (безотзывная)

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет, что

Смоленцева Наталья Анатольевна

принимал(а) участие в вебинаре «Осенние развлечения, театр экспромта для детей».

в количестве 4 уч. часов

Дата 22 октября 2022 г.

Директор
АО Ю ДПО и ООО ПКОЦ
«Аничков мост»,
канд. пед. наук, доцент

А.И. Буренина

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Аничков мост»
Лицензия № 1828 от 15.04.2016 г. (безотзывная)

Аничков мост
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«Петербургский культурно-образовательный центр
«Аничков мост»
Лицензия № 1604 от 04.11.2015 г. (безотзывная)

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет, что

Смоленцева Наталья Анатольевна

принимал(а) участие в вебинаре «Музыка, танцы и театрализация в детском саду: осень-зима».

в количестве 4 уч. часов

Дата 05 ноября 2022 г.

Директор
АО Ю ДПО и ООО ПКОЦ
«Аничков мост»,
канд. пед. наук, доцент

А.И. Буренина

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Аничков мост»
Лицензия № 1828 от 15.04.2016 г. (безотзывная)

Аничков мост
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«Петербургский культурно-образовательный центр
«Аничков мост»
Лицензия № 1604 от 04.11.2015 г. (безотзывная)

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет, что

Смоленцева Наталья Анатольевна

принимал(а) участие в вебинаре «Театр как универсальный инструмент развития личности».

в количестве 4 уч. часов

Дата 15 октября 2022 г.

Директор
АО Ю ДПО и ООО ПКОЦ
«Аничков мост»,
канд. пед. наук, доцент

А.И. Буренина

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Аничков мост»
Лицензия № 1828 от 15.04.2016 г. (безотзывная)

Аничков мост
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«Петербургский культурно-образовательный центр
«Аничков мост»
Лицензия № 1604 от 04.11.2015 г. (безотзывная)

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет, что

Смоленцева Наталья Анатольевна

принимал(а) участие в вебинаре «Проектирование образовательной деятельности в современном детском саду».

в количестве 4 уч. часов

Дата 17 сентября 2021 г.

Директор
АО Ю ДПО и ООО ПКОЦ
«Аничков мост»,
канд. пед. наук, доцент

А.И. Буренина

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Аничков мост»
Лицензия № 1828 от 15.04.2016 г. (безотзывная)

Аничков мост
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«Петербургский культурно-образовательный центр
«Аничков мост»
Лицензия № 1604 от 04.11.2015 г. (безотзывная)

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат удостоверяет, что

Смоленцева Наталья Анатольевна

принимал(а) участие в вебинаре «Проектирование инновационных моделей музыкально-театрализованной деятельности в детском саду».

в количестве 4 уч. часов

Дата 24 сентября 2022 г.

Директор
АО Ю ДПО и ООО ПКОЦ
«Аничков мост»,
канд. пед. наук, доцент

А.И. Буренина

Пособия



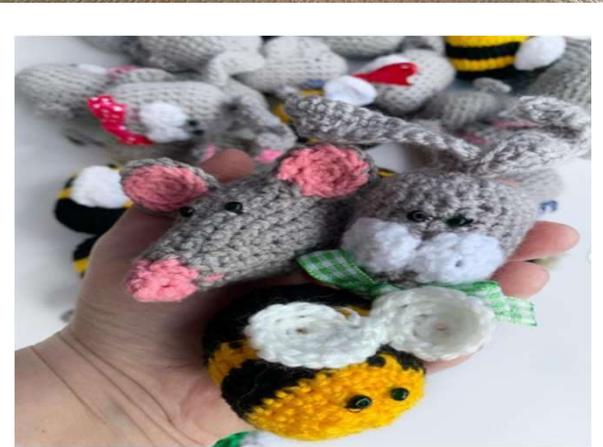
Пособия



Пособия



Пособия



Музыкальная сказка «Золушка»



8 МАРТА. Театрализация сказки «Муха-Цокотуха»



Театрализация сказки «Золушка»



Театрализация муз. сказки «Волк и 7 козлят»



Фольклорные праздники и развлечения



Сводный хор сотрудников



Выступление на конференции по инновационной деятельности. Фотоматериалы.



Прислушайтесь. Музыка... Послушайте, как щебечут птицы.
Послушайте, как поёт волна, как дождь в окно твоё стучится –
Повсюду музыка слышна.
В каждом из нас звучит музыка. О профессии можно рассказать словами.
Слова – это жемчужины из букв. А можно рассказать и нотами

До – дорога в детский сад,
Где гармония и лад.
Ми – минутка для себя.
Фа – фантазия моя.
Соль – солирую с утра.
Ля - подпела детвора.
Си – симфония души,
Дошколята хороши.

До - танцор и пианист.
Ре – актёр и сценарист.
Ми – любима и важна.
Фа – профессия моя.
Соль – как солнце мне нужна.
Ля – пою от счастья я.
Си – сбываются мечты
В мире муз и красоты.

До – творенье разных муз.
Ре - наш творческий союз.
Ми- любить и танцевать
Вальс, фокстрот и менуэт.
Соль – сомненья в этом нет.
Ля – выходим на паркет.
Си – пусть музыка звучит.
В мир фантазии манит



Музработником меня вы не называйте,
Нет профессии такой. И не возражайте.
Я музрук, и в этом соль, я – руководитель,
Детской трепетной души друг я и служитель.

Чтоб ребёнок добрым рос, внутренне богатым,
Творчеством живу-дышу, ждут меня ребята.
Открываю им пути в мир прекрасной музыки,
Помогаю малышам и в развитии вкуса.

Я разгадку подскажу тайны музыкальной,
И, конечно, им привью навык театральный.
Песен, танцев и стихов выучим немало,
Креативной ребятня чтобы подрастала.

Очень хочется сказать: вы мне не мешайте:
Музработником меня только не считайте:
Ведь профессия моя крайне уникальна,
И нельзя её назвать словом столь банальным.

Ею я всю жизнь горда: музруководитель,
Музыкальный педагог, музыки учитель!
Это мнение моё – лишь одно из мнений –
В свете нынешнего дня, в свете отношений!



Вебинары, мастер-классы



*Жизнь была бы страшно скучной,
если б жизнь была беззвучной..."*

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

