

**Голубева Т.В., методист по КР с детьми с ОВЗ, учитель-логопед**

**Консультация для педагогов на тему:**

**Содержание центров развития речи в разных возрастных группах.**

В настоящее время в дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения обучающихся, поскольку от уровня речи зависит успешность их обучения в школе, умение общаться с социумом и общее интеллектуальное развитие. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) выделяя отдельно область — «Речевое развитие» — выдвигает так же требования к работе воспитателя в этой направленности. Помимо разработки и проведения типовых и интегрированных речевых занятий, перед педагогом ДОО поставлена задача в организации предметно-развивающей среды в группе. С целью развития и при необходимости корректировки речевых умений обучающихся всех возрастов оформляются несколько уголков: книжный, логопедический, театрализованный и речевой. Сегодня мы рассмотрим один из центров предметно-развивающей среды — Речевой, и его содержание для разновозрастных групп.

Речевой центр представляет собой специально оборудованное пространство для занятий и игр индивидуально или подгруппами по 2-3 человека.

Цель речевого центра: оптимальная организация предметно-развивающей среды в группе для совершенствования процесса развития и коррекции речевых способностей обучающихся.

Задачи речевого центра напрямую зависят от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

**Таблица задач**

<b>Возраст</b>	<b>Задачи</b>
<i>Первая младшая группа 2-3 года</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Развитие речевого слуха.</li><li>• Развитие речевой активности через совершенствование мелкой моторики.</li><li>• Обогащение активного словаря.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Формирование культуры речевого общения в детском коллективе.</li><li>• Воспитание эмпатии: чувства</li></ul>

<b>Вторая младшая группа 3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речевого дыхания.</li> <li>• Совершенствование звуковосприятия.</li> <li>• Развитие умения формулировать высказывание, вопрос.</li> </ul>	<p>сопереживания, желания поддержать.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Укрепление дружеский отношений внутри группы.</li> </ul>
<b>Средняя группа 4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие артикуляционной моторики.</li> <li>• Совершенствование умения аргументированно отвечать на вопросы.</li> <li>• Развитие диалогической речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание положительной мотивации к коллективной работе.</li> </ul>
<b>Старшая группа 5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие фонематического слуха (способности различать звуки и фонемы в составе слов).</li> <li>• Закрепление навыков правильного звукопроизношения.</li> <li>• Активизация словаря, обобщающих понятий и лексико-грамматических категорий.</li> </ul>	
<b>Подготовительная группа 6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие монологической речи.</li> <li>• Развитие фонематического слуха.</li> <li>• Подготовка к обучению грамоте.</li> </ul>	

Примерное оборудование речевого центра: стеллажи с полками, расположенные на разном уровне, рабочий стол, стул, зеркало, аудиоманитофон, телевизор, магнитная доска, игровой и дидактический материал.

Содержание речевого центра определяется не случайно, а в строгом соответствии с программой, физиологическими и психологическими особенностями формирования речи детей.

## **Требования к центру речевого развития по ФГОС ДО**

1. Оптимальное расположение: центр достаточно освещён, находится в тихом месте рядом с книжным, театрализованным и сенсорного развития уголками.
2. Соответствие возрастным и индивидуальным потребностям детей.
3. Наличие одушевлённого персонажа — куклы или игрушки. Персонаж-хозяин уголка побуждает детей к речевой деятельности: рассказывает забавные истории, приглашает к игре, задаёт вопросы. С помощью одушевлённой игрушки осуществляется демонстрация двигательных упражнений и артикуляционной гимнастики.
4. Эстетичность. Уголок оформляется в одном стиле с зонами художественного чтения и театральной деятельности. Место занятий привлекает не только яркими красками, но и интересными предметами: репродукции на стене, фигурки на полке. Дидактические и игровые материалы располагаются в уголке по темам, воспитанники учатся соблюдать порядок.
5. Безопасность. Воспитанники первой и второй младшей групп самостоятельно упражняются в развитии мелкой моторики под контролем педагога (из-за опасности попадания мелких деталей в дыхательные пути). Не рекомендуется оборудовать речевой уголок навесными полками или шкафами со стеклянными дверцами. Электроприборы и источники питания должны быть недоступны детям.

## **Паспорт речевого центра**

Паспорт центра в детском саду — это информационный документ, в котором описывает состояние центра активности, его оборудование и предметное содержание. Паспорт составляется воспитателем и заверяется администрацией ДОУ, хранится в папке документов педагога или в специальной ячейке уголка. С информацией о содержании уголка могут ознакомиться коллеги, молодые специалисты, родители воспитанников. Паспорт необходим для выдвижения центра на конкурс педагогических проектов по организации предметно-развивающей среды для детей.

### Примерный шаблон паспорта речевого центра:

- Название центра, возрастная группа.

- Задачи центра (кратко).
- Предметы мебели, количество.
- Электроприборы, если есть (аудиопроектор, проектор).
- Список наглядно-дидактических пособий (плакаты, мнемотаблицы).
- Список демонстрационных материалов (тематические картинки, карточки-схемы).
- Дидактические и настольные игры.
- Наборы для дыхательной гимнастики, игр-драматизаций.
- Карточка речевых упражнений и игр.

## Название центра развития речи

Название должно быть кратким и понятным. Традиционно центр активности называется по собственно направленности занятий. Поскольку обязательным атрибутом речевого центра является одушевлённая игрушка, часто в названии используется имя этого фантазийного персонажа. Названия необычные и забавные вызывают дополнительную заинтересованность воспитанников.

- Классические названия: «*Речевой центр*», «*Центр развития речи*», «*Учимся разговаривать*», «*Уроки речевого развития*».
- Названия с именем хозяина уголка: «*Уроки тётушки Совы*», «*Привет, Незнайка!*», «*В гостях у Лунтика*», «*Пуговка приглашает*», «*Говоруша*», «*Мушка-болтушка*», «*Зайка-лопотушка*».
- Смешные названия: «*Говорим-ка*», «*Беседка*», «*Звукарик*», «*Говоряшка/Говоруша*», «*Азбукварик*», «*АБВГДЕйка*», «*Говорилки*», «*Логострана*», «*Посидим-поговорим*», «*Речецветик*», «*Речевичок*» ....

## Таблица: состав материальной базы центра речевого развития

<b>Наглядные материалы, пособия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Младшие и средние дошкольники:</b> плакаты, иллюстрации («Овощи и фрукты», «Посуда», «Одежда», «Профессии», «Животные и их детёныши», «Спецтехника», «Буквы» и др.), карточки с изображением эмоций, персонажей сказок и т. д.</li> </ul>
-------------------------------------	---

*Материалы для сенсорного развития*

- **Старшие дошкольники:** схемы и мнемотаблицы по артикуляционной и пальчиковой гимнастике, плакаты по составу слова («Гласные и согласные звуки», «Деление на слоги»).
- **Младшие дошкольники:** игрушки с различными наполнителями, книжки-шуршалки/пищалки, безопасные бизборды и коврики, сортеры.
- **Средние дошкольники:** фигурная мозаика (деревянная), паззлы из крупных элементов.
- **Старшие дошкольники:** магнитная мозаика, доски со шнуровкой, конструктор.

*Предметы для развития дыхания*

- **Младшие дошкольники:** свистки, дудочки, трубочки, рожки, вертушки.
- **Средние дошкольники:** теннисные мячики, ватные шарики, кораблики.
- **Старшие дошкольники:** аэробол, мыльные пузыри, воздушные шарики.

*Дидактические материалы*

- **Младшие дошкольники:** тематические альбомы с картинками, мягкие и деревянные кубики с изображением животных, фруктов, овощей.
- **Средние дошкольники:** сборники сказок,

## *Материалы для игр-драматизаций*

стихотворений и рассказов с иллюстрациями, кубики с буквами и слогами, магнитные картинки и азбука, карточки для дидактических игр («Сложи картинку», «Составь сюжет сказки из эпизодов», «Распредели по парам» и др.).

- **Старшие дошкольники:** сборники скороговорок и загадок, настольно-печатные игры (буквенное домино, лото со словами и картинками).
- **Младшие дошкольники:** маски животных, куклы на пальчики, наборы игрушек по мотивам сказок: «Колобок», «Теремок», «Репка» и др.
- **Средние дошкольники:** куклы на руку и на палочках, персонажи бибабо.
- **Старшие дошкольники:** марионетки, головные уборы персонажей (Красная шапочка, колпак Буратино, корона принцессы, шляпа волшебника).

## **Оформление речевого центра своими руками**

Центр речевого развития оборудуется и наполняется в соответствии с возрастом воспитанников. Таким образом, ежегодно он трансформируется и обогащается, чтобы детям было интересно и результативно здесь заниматься.

*Для младших дошкольников* уголок речевого развития может включать зону сенсорики — место для развития мелкой моторики. Как вариант, это столик с развивающими играми: пирамидки, сортер, книжки и игрушки с кнопками, мешочки с семенами и камешками. Или это коврик на стене с пищалками, резиночками, пластиковым зеркальцем, пуговицами, картинками из фетра, лентами, липучками. На сенсорном коврике обычно изображается сюжет знакомой детям сказки («Репка», «Теремок», «Три поросёнка») или изображения природных объектов, животных: цветы, деревья, бабочки, птицы, зайцы и т. д.

Последние годы в качестве оборудования для развития сенсорики популярны бизборды — доски или стенды с закреплёнными на них объектами. Бизборд легко сделать своими руками: на фанерном листе приклеиваются или прикручиваются различные замки (шпингалет, дверной крючок, щеколда), велосипедный и дверной звонки, кнопки и выключатели.

*Для всех возрастных групп* дошкольников в центре должны быть представлены предметы и игровые наборы для развития речевого дыхания. Для этих целей используется бросовый материал и простые игрушки: пластиковые трубочки и стаканчики, мячики для пинг-понга, ватные шарики, султанчики и вертушки, флажки, воздушные шарики. Воспитатель включает дыхательные упражнения в игровую деятельность: «Загони мяч в ворота», «Поднять паруса!», «Мели, мели, мельничка!».

В речевом центре *старшей и подготовительной группы* оформляется место для настольно-печатных игр. Подборка составляется из игр с буквами и словами:

- «Занимательная азбука»: к карточкам с буквами (прописными и печатными) надо подобрать карточки с изображением предметов на эти буквы.
- «Азбука-лото»: карточки с буквами заполняются фишками с животными, названия которых начинаются на эти буквы.
- «Калейдоскоп букв»: дети учатся распознавать символичные обозначения букв на игровом поле.
- «Составь слово. Домино»: из карточек складывается изображение и его название.
- «Кто где живёт»: карточки со словами, животными и местами их обитания.

Для стимулирования речевого творчества детей, проведения игр-драматизаций в центре оформляется небольшая зона с ширмой, декорациями, куклами. В отличие от уголка театрализованной

деятельности, место для инсценировок в речевом уголке ограничено. Например, можно обклеить картонную коробку — это будет сказочный лес для фигурок. Диалог с использованием кукол на руку и бибобо можно разыграть из-за раскладной бумажной ширмы.

### **Работа в центре развития речи**

Занятия в речевом уголке строятся в рамках ведущей деятельности дошкольников — игре. Именно поэтому обязательно наличие игрушки-помощника для воспитателя, включение в игровую ситуацию происходит, как только персонаж здоровается с детьми. К речевой деятельности детей часто приходится побуждать. Воспитатель зарождает в воспитанниках интерес к беседе, используя близкие детям темы («Наши игрушки», «Что вам нравится делать на прогулке», «Какие сказки читали вам родители», «Кем ты хочешь стать» и т. д.).

Регулярные занятия в речевом центре способствуют созданию положительной эмоциональной атмосферы внутри детского коллектива, формируют устойчивую мотивацию к активному и культурному общению. Успешность в будущем напрямую зависит от уровня развития речи ребёнка. Богатый словарный запас, уверенность в формулировке мыслей, выученные наизусть стихотворения, знание пословиц и поговорок, выразительность речи показывают на высокий интеллектуальный уровень дошкольника.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ**

### **Требования к содержанию речевых центров в разных возрастных группах**

## МЛАДШАЯ ГРУППА

- Уголок книги 5-6 наименований книг по 2-5 экземпляра, так как детям данного возраста свойственна подражательность, книжки-ширмы (*книги подбираем с учётом возраста детей, а именно для данного возраста произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки, народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов*);
- Альбомы или иллюстрации по темам **«Игрушки»**. **«Семья, «Транспорт», «Домашние животные», «Одежда», «Посуда», «Мебель»**.
- Картинки с простыми сюжетами и действиями
- Дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи.
- Дидактические игры на группировку, классификацию, сериацию по типу **«Что лишнее?»**, **«Назови одним словом»**.
- Игры по типу **«Найди пару»**, **«Найди отличия»**.
- Игровизоры, игрушки – телефоны.
- Игры с предметными картинками по типу **«Что изменилось?»**
- Картинки с простым сюжетом для составления рассказов.
- Альбомы загадок, скороговорок, песенок, потешек, стихов.
- Трафареты, шаблоны.
- Игры для развития ручной умелости.
- Картотека речевых игр.
- Открытки о родном городе.

## СРЕДНЯЯ ГРУППА

- Уголок книг: 5-6 наименований, для оформления можно использовать эстампы на темы русских народных сказок. 1 раз в квартал необходимо оформлять тематические выставки **«Сказки»**, **«Времена года»**, **«Сказки о дружбе зверей»** и др.
- Альбомы дополняются по темам о Российской армии, о труде взрослых, диких животных, цветах, овощах, фруктах, по временам года о различных зданиях (*архитектура*).
- Открытки для рассматривания.
- Портреты писателей в соответствии с программой
- Дидактические игры на группировку, классификацию, сериацию по типу **«Что лишнее?»**, **«Назови одним словом»**.
- Игры небылицы **«Чего на свете не бывает?»**, **«Кто кричит?»**
- Игры с картинками – загадками и предметными картинками по типу **«Что изменилось?»** **«Найди пару?»**, **«Найди отличия»**.
- Дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи.
- Игровизоры, игрушки- телефоны, занимательные головоломки.
- Альбомы загадок, скороговорок, чистоговорок, стихов.
- Трафареты, шаблоны для подготовки руки к письму
- Игры на развитие ручной умелости.
- Картотека словесных речевых игр.
- Открытки о родном городе, крае.
- Предметы быта и старины.

## СТАРШАЯ ГРУППА

- Уголок книги 7-8 книг различной тематики и жанров (*может быть книги одного наименования, но иллюстрированные разными художниками*). 1 раз в квартал оформляются тематические выставки с рисунками детей на заданную тему
- Портреты писателей в соответствии с программой
- Альбомы или иллюстрации дополняются о Родине, о технике.
- Книжки, созданные на рисунках детей на темы произведений детских писателей.
- Портреты художников – иллюстраторов.
- Дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, связной речи, по подготовке к обучению грамоте.
- Игры – небылицы, игры – картинки по типу **«Назови отличия»**.
- Наборы картинок **«Составь рассказ по картинке»**, **«Разложи по порядку и составь рассказ»**.
- Азбука букв различной фактуры.
- Альбомы загадок, скороговорок, чистоговорок, стихов.
- Трафареты, перфокарты, шаблоны для подготовки руки к письму
- Игры на развитие ручной умелости.
- Картотека словесных речевых игр.
- Коллекция значков, марок, календариков, этикеток.
- Дидактический материал для изображения букв (*верёвочки, шнурки проволока, камушки, песок, пластилин и др.*).
- Заготовки для штриховки, кодирование, трафареты, перфокарты.
- Наборы букв разного цвета, размера, материала, звуковые линейки, слоговые линейки.
- Иллюстрации о памятниках и музеях старины (*Москва, Санкт – Петербург*).
- Карта России, где отмечены флажками города.

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

- Наличие библиотеки книг по разделам: о природе, о животных или по авторам. Выставляются 10-12 книг, различных по жанру и тематике. Оформляются тематические выставки с рисунками детей.
- Альбомы или материал о творчестве и жизни писателей.
- Альбомы загадок, скороговорок, стихов.
- Заготовки для штриховки, кодирования, трафареты, перфокарты для подготовки руки к письму, игры на развитие ручной умелости.
- Картотека словесных речевых игр.
- Коллекция значков, марок, календариков, этикеток.
- Дидактический материал для изображения букв (*верёвочки, шнурки, проволока, камушки, песок, пластилин и другое*).
- Наборы букв разного цвета, размера, материала, звуковые линейки, азбуки букв разной фактуры.
- Дидактические игры на формирование словаря, ЗКР, грамматического строя речи, обучению детей грамоте.
- Игры – небылицы **«Что перепутал художник?»**, игры — картинки по типу **«Найди отличия»**.
- Наборы картинок **«Составь рассказ по картинке»**, **«Разложи по порядку и составь рассказ»**.
- Альбомы или книжки – самоделки с сочинёнными детьми и нарисованными рисунками.
- Уголок **«Читаем сами»** журналы **«Непоседа»**, **«Весёлые картинки»**, **«Солнечный зайчик»** и др., детские красочные книги с крупным шрифтом, книги с развивающими заданиями.